МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 54 г. Улан-Удэ»

 Реализация проекта «Школьный этнокультурный театр
как ресурс развития детей» в условиях смешанного обучения

 **1 слайд**

 В 2020 году в МАОУ СОШ № 54 был разработан и принят к реализации проект «Школьный этнокультурный театр как ресурс развития детей».

 **2 слайд**

 Цель проекта: развитие творческих способностей обучающихся, воспитания в духе патриотизма и национальных культурных ценностей, развития бурятского языка через театральное пространство

 Задачи:

* Обеспечение необходимых условий для личностного, творческого, социального развития детей;
* Формирование устойчивого интереса к изучению бурятского языка, бурятской культуры, традиций и обычаев;
* Приобретение обучающимися знаний и практики в области театрального искусства, освоение основ театральных профессий.
* Воспитание юного зрителя, формирование творческого мировосприятия обучающихся.

 **3 слайд**

 Что важно в нашем проекте?

 В рамках проекта создается пространство, которое позволяет детям быть сопричастными к народной культуре своего города, республики, говорить на бурятском языке, реализовать себя через творчество, знать особенности национальной музыки, танца, образы и символы. Очень важна социализация детей, формирование активной жизненной позиции.

 **4 слайд**

 Мы сотрудничаем с театром бурятской драмы, планировали разные мероприятия со всеми учащимися школы, родителями. Ежегодно принимаем активное участие в конкурсах этнокультурного направления: «Эхэ хэлэн-манай баялиг», «Один день бурята», «Хухюу буряад» и других. К сожалению, COVID19 внес свои коррективы в наши планы.

 В школе у нас обучается 1303 учащихся. По требованиям режима профилактики распространения коронавирусной инфекции 30% детей, это примерно 400 человек, находится на дистанционном обучении. Классы меняются раз в две недели. Учебная программа сокращена, педагоги дополнительного образования, учителя музыки и технологии ежедневно заняты на утреннем фильтре, делают замеры температуры. Занятия в творческих кружках были приостановлены, сейчас разрешено привлекать не более 5 человек.

 **5 слайд**

 Работу по проекту была запланирована в следующих направлениях:

1. Постановка театральных миниатюр, театрализованных представлений с участием детей и учителей школы.

2. Работа пресс-центра «Сол/Ист»: фотовыставка, демонстрация видеофильмов о театральных постановках, создание программ и афиш.

3. Театральная костюмерная: пошив сценических костюмов, изготовление театрального реквизита. Интерактивная площадка для фотосессия с возможностью примерки театральных образов, мастер-классы по шитью и прикладному творчеству.

4. Интерактив «Театральный кастинг» для детей младшего возраста: разучивание сказок на бурятском языке с использованием магнитного кукольного театра, японского театра рисунков и лоскутной аппликации.

5. Обучение сценическому движению, хореографии. Флеш-моб «Биелгэ» (музыка рок-группы «Тhe HU»).

 **6 слайд**

 Что сделано за 1 полугодие 2020 года?

1. Участие в российском проекте Лиги школьного телевидения «География детства»

 при поддержке Института Развития Интернета.

 Выпуск 1. «Дети Бурятии»

 7 **слайд**

2. Участие в городских мероприятиях в рамках Месячника бурятского языка в

 дистанционном формате:

 Конкурс «Юун? Хаана? Хэзээ?»

 Конкурс стихотворений о Байкале

 Конкурс стихотворений о родном крае

3. Участие в конкурсе «Четыре неба» в дистанционном формате

 **8 слайд**

4. Выставка «Под знаменем Гэсэра» совместно с Национальным музеем в очном и

 дистанционном режиме.

5. Школьный конкурс «Эжын hайндэр» в дистанционном формате: сочинение

 стихотворений о маме, благопожеланий на бурятском языке.

 **9 слайд**

6. Подготовка флеш-моба «Биелгэ». Разучивание движений. Создание

 технологической карты.

**10 слайд**

7. Пошив костюмов для выступлений: бурятский костюм для танца «Наездники» 16

 шт., мужской башкирский костюм 5 шт., женский башкирский костюм 1 шт.

 **11 слайд**