МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 54 г. Улан-Удэ»

Реализация проекта «Школьный этнокультурный театр   
как ресурс развития детей» в условиях смешанного обучения

**1 слайд**

В 2020 году в МАОУ СОШ № 54 был разработан и принят к реализации проект «Школьный этнокультурный театр как ресурс развития детей».

**2 слайд**

Цель проекта: развитие творческих способностей обучающихся, воспитания в духе патриотизма и национальных культурных ценностей, развития бурятского языка через театральное пространство

Задачи:

* Обеспечение необходимых условий для личностного, творческого, социального развития детей;
* Формирование устойчивого интереса к изучению бурятского языка, бурятской культуры, традиций и обычаев;
* Приобретение обучающимися знаний и практики в области театрального искусства, освоение основ театральных профессий.
* Воспитание юного зрителя, формирование творческого мировосприятия обучающихся.

**3 слайд**

Что важно в нашем проекте?

В рамках проекта создается пространство, которое позволяет детям быть сопричастными к народной культуре своего города, республики, говорить на бурятском языке, реализовать себя через творчество, знать особенности национальной музыки, танца, образы и символы. Очень важна социализация детей, формирование активной жизненной позиции.

**4 слайд**

Мы сотрудничаем с театром бурятской драмы, планировали разные мероприятия со всеми учащимися школы, родителями. Ежегодно принимаем активное участие в конкурсах этнокультурного направления: «Эхэ хэлэн-манай баялиг», «Один день бурята», «Хухюу буряад» и других. К сожалению, COVID19 внес свои коррективы в наши планы.

В школе у нас обучается 1303 учащихся. По требованиям режима профилактики распространения коронавирусной инфекции 30% детей, это примерно 400 человек, находится на дистанционном обучении. Классы меняются раз в две недели. Учебная программа сокращена, педагоги дополнительного образования, учителя музыки и технологии ежедневно заняты на утреннем фильтре, делают замеры температуры. Занятия в творческих кружках были приостановлены, сейчас разрешено привлекать не более 5 человек.

**5 слайд**

Работу по проекту была запланирована в следующих направлениях:

1. Постановка театральных миниатюр, театрализованных представлений с участием детей и учителей школы.

2. Работа пресс-центра «Сол/Ист»: фотовыставка, демонстрация видеофильмов о театральных постановках, создание программ и афиш.

3. Театральная костюмерная: пошив сценических костюмов, изготовление театрального реквизита. Интерактивная площадка для фотосессия с возможностью примерки театральных образов, мастер-классы по шитью и прикладному творчеству.

4. Интерактив «Театральный кастинг» для детей младшего возраста: разучивание сказок на бурятском языке с использованием магнитного кукольного театра, японского театра рисунков и лоскутной аппликации.

5. Обучение сценическому движению, хореографии. Флеш-моб «Биелгэ» (музыка рок-группы «Тhe HU»).

**6 слайд**

Что сделано за 1 полугодие 2020 года?

1. Участие в российском проекте Лиги школьного телевидения «География детства»

при поддержке Института Развития Интернета.

Выпуск 1. «Дети Бурятии»

7 **слайд**

2. Участие в городских мероприятиях в рамках Месячника бурятского языка в

дистанционном формате:

Конкурс «Юун? Хаана? Хэзээ?»

Конкурс стихотворений о Байкале

Конкурс стихотворений о родном крае

3. Участие в конкурсе «Четыре неба» в дистанционном формате

**8 слайд**

4. Выставка «Под знаменем Гэсэра» совместно с Национальным музеем в очном и

дистанционном режиме.

5. Школьный конкурс «Эжын hайндэр» в дистанционном формате: сочинение

стихотворений о маме, благопожеланий на бурятском языке.

**9 слайд**

6. Подготовка флеш-моба «Биелгэ». Разучивание движений. Создание

технологической карты.

**10 слайд**

7. Пошив костюмов для выступлений: бурятский костюм для танца «Наездники» 16

шт., мужской башкирский костюм 5 шт., женский башкирский костюм 1 шт.

**11 слайд**